

Regulamin konkursu fotograficznego i filmowego pn. „O!ZNAKI PRACY 2017”

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

Konkurs fotograficzny i filmowy pn. „O!ZNAKI PRACY” wpisuje się w działania prowadzone w ramach ogólnopolskiej kampanii społecznej pn. BEZPIECZNIE od początku” organizowanej w roku 2017 przez Centralny Instytut Ochrony Pracy – Państwowy Instytut Badawczy. Organizacja konkursu jest dofinansowana ze środków Ministerstwa Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej przewidzianych realizację zadań służb państwowych IV etapu programu wieloletniego pn. „Poprawa bezpieczeństwa i warunków pracy” (2017-2019).

1.1. Organizator konkursu

Organizatorem konkursu pn. „O!ZNAKI PRACY” (dalej „Konkurs”) jest Centralny Instytut Ochrony Pracy - Państwowy Instytut Badawczy, z siedzibą w Warszawie przy ul. Czerniakowska 16, 00-701 Warszawa (dalej „Organizator”).

Organizator może współdziałać przy organizowaniu Konkursu z innymi podmiotami, które zamierzają wnieść wkład w przygotowanie lub realizację Konkursu (dalej „Partner Konkursu”). Informacja o takich podmiotach jest dostępna na stronie internetowej konkursu.

1.2. Uczestnik konkursu

Uczestnikiem konkursu może być wyłącznie pełnoletnia osoba fizyczna, która:

- a) w dniu 28 października 2017 r. (w dniu rozstrzygnięcia konkursu) nie ukończyła 30 roku życia
- b) do dnia 14 października 2017 r. wypełni formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie internetowej konkursu oraz zgłosi pracę do konkursu.

Uczestnikiem konkursu może być także kolektyw, liczący 2 osoby. Wówczas wystarczy, że w jego skład wejdzie 1 osoba, spełniająca powyższe kryterium wieku.

1.3. Praca konkursowa

Pracą konkursową jest praca wykonana w technice fotograficznej, filmowej lub innej technice multimedialnej, dotycząca tematyki konkursowej (dalej „praca konkursowa”).

1.4. Strona internetowa konkursu

<http://oznakipracy.ciop.pl> (dalej „strona internetowa Konkursu”).

2. CEL KONKURSU

Celem konkursu jest:

- a) dyskusja na temat współczesnych wyzwań związanych z pracą i jej bezpieczeństwem;
- b) sondaż wyobrażeń na temat współczesnego rozumienia bezpieczeństwa pracy;
- c) budowanie świadomości współczesnych zagrożeń dla zdrowia i bezpieczeństwa pracy i sposobów przeciwdziałania;
- d) stworzenie nowego forum wymiany poglądów na temat współczesnych zagrożeń związanych z pracą i reagowania na nie;
- e) promocja talentów artystycznych, reporterskich, dziennikarskich.

3. KATEGORIE KONKURSOWE

Konkurs jest rozgrywany w dwóch kategoriach:

- Zdjęcia
- Filmy i multimedia.

4. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

- 4.1. Udział w konkursie jest bezpłatny.
- 4.2. Zgłoszenie udziału następuje poprzez wypełnienie formularza zgłoszenia, dostępnego na stronie internetowej Konkursu w zakładce „Rejestracja/Logowanie” i przesłanie przez niego pracy konkursowej, najpóźniej **do 14 października 2017 r.**
- 4.3. Praca konkursowa przesłana przez formularz musi być nazwana – tytuł_nazwisko_imię, bez polskich znaków.
- 4.4. Zgłoszenie wymaga podania następujących informacji o Uczestniku:
 - a) tytuł pracy konkursowej,
 - b) kategoria konkursowa,
 - c) imię i nazwisko autora,
 - d) adres zamieszkania,
 - e) data urodzenia,
 - f) telefon kontaktowy,
 - g) adres e-mail, oraz
 - h) zgody na przetwarzanie danych osobowych dla celów związanych z konkursem.
- 4.5. Formularz zgłoszenia musi być wypełniony w sposób kompletny. Brak jakiegokolwiek elementu powoduje nieuwzględnienie w Konkursie nadesłanego zgłoszenia.

5. ZGŁASZANIE PRAC NA KONKURS

- 5.1. Każdy Uczestnik może zgłosić dowolną liczbę prac konkursowych.
- 5.2. Zgłaszanie na Konkurs zdjęć:
 - a) zdjęcia muszą być przesłane w formacie JPG
 - b) wielkość przesyłanego pliku - od 2 do 5 MB.
- 5.3. Zgłaszanie na Konkurs filmów i multimediiów:
 - a) film nie może trwać dłużej niż 5 minut
 - b) zgłoszony film lub plik multimedialny musi być udostępniony w Internecie (np. korzystając z serwisów Youtube, Vimeo) w wersji publicznej, a do formularza zgłoszenia należy wstawić link do pliku.
- 5.4. Do Konkursu nie zostaną zaakceptowane prace konkursowe, na których znajdują się znaki, cyfry – daty, znaki wodne, podpisy.
- 5.5. W przypadku zgłoszenia na Konkurs kilku identycznych prac konkursowych przez tego samego Uczestnika, Organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia identycznych prac, które zostały zgłoszone jako kolejne.

- 5.6. Zabronione jest składanie prac sprzecznych z prawem lub dobrymi obyczajami – takie zgłoszenia nie będą brały udziału w Konkursie. O tym, że praca narusza powyższe zasady decyduje ocena Organizatora.

6. OCENA PRAC BIORĄCYCH UDZIAŁ W KONKURSIE

- 6.1. Ocena nadesłanych prac odbędzie się w trzech etapach.
- 6.2. W pierwszym etapie oceny (**15-18 października 2017 r.**) Organizator dokona oceny zgodności nadesłanych prac konkursowych z Regulaminem.
- 6.3. W drugim etapie oceny (**19-28 października 2017 r.**) prace zakwalifikowane na Konkurs zostaną ocenione przez:
- a) Jury konkursu
 - b) Uczestników konkursu
- 6.4. Ocena prac będzie prowadzona przez stronę internetową Konkursu.
- 6.5. W trzecim etapie oceny (**30-31 października 2017 r.**) zostaną wybrane prace na wystawy pokonkursowe.
- 6.6. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

7. NAGRODY W KONKURSIE I INFORMACJA O LAUREATACH

- 7.1. W konkursie zostaną przyznane następujące nagrody:
- a) **GRAND PRIX** (w dwóch kategoriach: 1/ fotografia oraz 2/ film i multimedia) – przyznane przez jury
 - b) **3 WYRÓŻNIENIA** (w dwóch kategoriach: 1/ fotografia oraz 2/ film i multimedia) – przyznane przez jury
 - c) **NAGRODA UCZESTNIKÓW KONKURSU**
 - d) **NAGRODA IM. PIOTRUSIA PANA** – za niepoprawność i oryginalność przyznana przez autorów konkursu.
- 7.2. Dodatkowo zostaną przyznane **O!ZNAKI PRACY**, wyróżnienia specjalne w postaci nagród ufundowanych przez Partnerów Konkursu.
- 7.3. Organizator zastrzega sobie prawo innego podziału nagród.
- 7.4. Laureaci Konkursu zostaną powiadomieni o przyznanych nagrodach w terminie 7 dni roboczych od daty zakończenia oceny prac, na adres e-mail lub telefonicznie.
- 7.5. Wyniki konkursu zostaną podane do publicznej wiadomości na uroczystości wręczenia nagród, która odbędzie się 22 listopada 2017 r. w Warszawie.
- 7.6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu i miejsca uroczystości, a ostateczna data i miejsce uroczystości zostaną podane na stronie internetowej Konkursu.
- 7.7. Nagrody finansowe i rzeczowe zostaną wręczone autorom prac obecnym na uroczystości wręczenia nagród. Nieobecni otrzymają tylko nagrody honorowe (dyplomy). W uzasadnionych przypadkach autor może wydelegować osobę go reprezentującą. Pisemne oświadczenie zawierające dane reprezentanta (imię, nazwisko, seria i nr dowodu tożsamości), powinny dotrzeć do Organizatora

w nieprzekraczalnym terminie **do 13 listopada 2017 r.** W przypadku braku jakiegokolwiek informacji od autora pracy Organizator uzna go za nieobecnego.

- 7.8. Organizator nie pokrywa kosztu dojazdu oraz noclegu laureatów konkursu uczestniczących w uroczystości wręczenia nagród.

8. WYSTAWY POKONKURSOWE

- 8.1. W ramach Konkursu zaplanowano wystawy pokonkursowe. Informacja na temat terminów i miejsc wystaw będzie dostępna na stronie internetowej Konkursu.
- 8.2. Lista autorów prac zakwalifikowanych do wystaw pokonkursowych zostanie podana do publicznej wiadomości w ciągu 2 tygodni od daty zakończenia trzeciego etapu oceny prac konkursowych.
- 8.3. Autorzy prac konkursowych zakwalifikowanych do wystaw pokonkursowych otrzymają powiadomienie drogą mailową w ciągu 3 dni od daty zakończenia trzeciego etapu oceny prac konkursowych.
- 8.4. Autorzy zdjęć zakwalifikowanych do wystaw wyrażają zgodę na dokonanie przez Organizatora wydruków zdjęć w formacie odpowiadającym potrzebom wystawy (max. 50x70 cm lub 70x50 cm)
- 8.5. Autorzy filmów i multimediiów, które zostaną zakwalifikowane do wystaw pokonkursowych, zobowiązują się do dostarczenia nośników z filmami lub multimediami (płyty CD/DVD) na adres Organizatora **do 13 listopada 2017 r.**, z dopiskiem na kopercie O!ZNAKI PRACY 2017.

9. AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE

- 9.1. Przesłanie wypełnionego formularza zgłoszenia, tym samym w udział niniejszym Konkursie, jest równoznaczne z oświadczeniem, iż:
- a) zgłoszona na Konkurs praca jest autorstwa Uczestnika i przysługuje mu do niej całość praw autorskich,
 - b) uczestnik posiada zgodę osób biorących udział przy powstawaniu pracy (modeli, modelek, wizażystów itd.) na rozpowszechnianie ich wizerunku w ramach Konkursu oraz w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem, także podawanych do publicznej wiadomości na portalach internetowych, w wydawnictwach Organizatora i Partnerów Konkursu oraz wykorzystywanie ich w celach promocyjnych i marketingowych Organizatora i Partnerów Konkursu.
- 9.2. Uczestnik Konkursu przystępując do udziału w Konkursie wyraża zgodę na oznaczanie swojej pracy imieniem i nazwiskiem oraz na nieodpłatne wykorzystywanie i publikowanie jej przez Organizatora w materiałach promocyjnych, wydawnictwach związanych z Konkursem i jego tematem oraz na stronie internetowej Organizatora oraz Partnerów Konkursu, oraz na wykorzystywanie - w związku z Konkursem - jego głosu i wizerunku.
- 9.3. Uczestnik Konkursu przystępując do udziału w konkursie jednocześnie oświadcza, że w chwili przyznania mu nagrody lub wyróżnienia, a także wyboru jego pracy na

wystawę pokonkursową nieodpłatnie przenosi na Organizatora, a Organizator przyjmuje, własność tej pracy oraz nieodpłatnie przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do niej i prawa zależne do jej opracowań na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie i zwielokrotnianie pracy dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, na dowolnych nośnikach, bez ograniczeń co do ilości i wielkości nakładu, wprowadzanie do pamięci komputera,
- b) publiczne wyświetlanie, odtwarzanie, udostępnianie egzemplarzy pracy oraz nadawanie i reemitowanie, także w sieciach komputerowych,
- c) wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo jego kopii, zamieszczanie w wydawnictwach drukowanych lub multimedialnych oraz w dowolnych publikacjach, w tym w materiałach edukacyjnych
- d) wykorzystanie dla celów upowszechniania tematyki konkursu, dla celów edukacyjnych i reklamowych,
- e) korzystanie i zezwianie na korzystanie z utworów zależnych.

10. ODPOWIEDZIALNOŚĆ ORGANIZATORA

- 10.1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieotrzymanie lub opóźnione otrzymanie od Uczestnika zgłoszenia udziału w Konkursie z przyczyn od niego niezależnych.
- 10.2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzestrzeganie przez Uczestników postanowień niniejszego Regulaminu, w szczególności jeżeli treść prac konkursowych będzie sprzeczna z prawem, będzie naruszać prawa osób trzecich, będzie sprzeczna z dobrymi obyczajami albo będzie opisywać sytuacje lub zdarzenia, które mogą powodować zagrożenie dla zdrowia lub życia i ludzi zwierząt. Organizator zastrzega sobie prawo do dochodzenia roszczeń z tytułu wszelkich szkód poniesionych przez Organizatora w związku z niespełnieniem przez danego Uczestnika wymogów określonych w zdaniu poprzednim.
- 10.3. Odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich, które mogłyby zostać skierowane do Organizatora Konkursu, przyjmuje na siebie Uczestnik konkursu.
- 10.4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność odbioru nagrody z przyczyn leżących po stronie Uczestnika Konkursu.
- 10.5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za opóźnienia lub jakiegokolwiek przeszkody w komunikacji z Uczestnikami wynikające z przyczyn niezależnych od niego.
- 10.6. Nagrody w Konkursie nie można zamienić na inną nagrodę, ani na ekwiwalent pieniężny. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady nagród ani nie udziela gwarancji jej jakości. Wszelkie reklamacje dotyczące nagrody należy zgłaszać do producenta nagrody lub sprzedawcy.

11. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 11.1. Zasady udziału w Konkursie określa wyłącznie niniejszy Regulamin.

- 11.2. Regulamin Konkursu jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej Konkursu.
- 11.3. Uczestnikom nie przysługuje wynagrodzenie za uczestnictwo w Konkursie, ani za wykorzystywanie przez Organizatora prac konkursowych w jakikolwiek sposób, w szczególności w sposób wskazany w pkt. 9.2.
- 11.4. Uczestnik Konkursu wysyłając formularz zgłoszenia dostępny na stronie internetowej Konkursu oświadcza tym samym, iż akceptuje Regulamin Konkursu oraz wszystkie warunki uczestnictwa w Konkursie.
- 11.5. Osoby, które nie spełniają któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub umieszczają nieprawdziwe informacje lub dane zostaną automatycznie wykluczone z udziału w Konkursie.
- 11.6. Wszelkie materiały promocyjno-reklamowe Konkursu mają jedynie charakter informacyjny.
- 11.7. Za całość spraw związanych z organizacją i przebiegiem Konkursu odpowiada Dyrektor Centralnego Instytutu Ochrony Pracy - Państwowego Instytutu Badawczego. Dyrektor Instytutu decyduje w sprawach spornych i nieobjętych Regulaminem.

12. HARMONOGRAM KONKURSU

- **1 czerwca 2017 r.** – rozpoczęcie rejestracji uczestników konkursu na stronie internetowej konkursu i przesyłania prac na konkurs;
- **14 października 2017 r.** – ostateczny termin rejestracji uczestników konkursu na stronie internetowej konkursu i przesyłania prac na konkurs;
- **15-18 października 2017 r.** - preselekcja (ocena zgodności prac zgłoszonych na konkurs z regulaminem);
- **19-28 października 2017 r.**– internetowa ocena prac konkursowych;
- **30-31 października 2017 r.**– wybór prac na wystawy pokonkursowe;
- **22 listopada 2017 r.** – uroczystość wręczenia nagród.

Informacje dotyczące konkursu:

Agnieszka Szczygielska

Centralny Instytut Ochrony Pracy - Państwowy Instytut Badawczy

tel.: (0-22) 623 36 86, fax: (0-22) 623 32 64

e-mail: agasz@ciop.pl